

音響技術

CONTENTS

Vol.47 no.2 [通巻 No.182]

〈特集〉最近の様々なホール事例

特集にあたって	石渡智秋・佐久間哲哉 岡本健久	2
【公共文化施設】		
・太田市民会館の音響設計	服部暢彦	3
・ゆいの森あらかわの音響設計	高橋藍子・板垣直美 北村浩一	9
・浦安音楽ホールの音響設計	高橋顕吾・清水 寧	13
・大和市文化創造拠点シリウスの音響設計	酒巻文彰	19
・上田サントミュージゼの音響設計	板垣直美・北村浩一	24
・豊中市立文化芸術センターの音響設計	中川浩一	30
・くれ絆ホールの音響設計	千葉朝子・浪花克治	34
・久留米シティプラザの音響設計	宮崎秀生	40
【民間施設】		
・ライブホール仙台ギグスの音響設計	内田匡哉	47
・ルミネ文化交流施設「LUMINE 0<ルミネゼロ>」の音響設計	千葉朝子・浪花克治	52
【学校講堂】		
・早稲田大学高等学院講堂の音響設計	青木亜美	56
・ノートルダムホールの音響設計	本田泰大・渡辺充敏	60

〈会員の頁〉

1. 耐震基準対応の軽量天井の事例紹介と 軽量グラスウール天井板のご紹介	旭ファイバーグラス(株)	63
2. Q&Aコーナー		67
〈次号予告〉		18
〈音響基礎講習会のご案内〉		29
〈平成30年度講習会年間計画〉		前2
〈正会員主要製品(業務内容)〉		後1
〈バックナンバーご案内〉		66

音響技術 2018年6月15日発行 本体価格 2,500円

発行所 一般社団法人日本音響材料協会 〒108-0073 東京都港区三田2-14-7(ローレル三田)
TEL(03)3452-6740 FAX(03)3452-6795 E-mail: info@onzai.or.jp
URL: http://www.onzai.or.jp

Acoustical Materials Association of Japan, Laurel Mita, 14-7, 2-chome, Mita, Minato-ku, Tokyo, 108-0073 Japan
発行人 唐品 恵吾

編集委員会委員 井上 勝夫(委員長)
石渡 智秋 田中 学 中澤 真司
平光 厚雄 安田 洋介 渡辺 充敏
岡本 健久